

なくそう！女性に対する暴力

2008

世界では・・・

人身取引
買春ツアー
女性器切除
名誉殺人・・・



DV

(ドメスティック・バイオレンス)
夫や恋人など親しい関係にある
パートナーからの暴力

11月14日(金)～11月21日(金)

会場 フラザおでって 2F・3F/ 5F(もりおか女性センター本館)

★11月15日(土)
講演会「人身取引って何？
～見えにくくされた人身売買
性売買、結婚、出稼ぎ労働～」
フェアトレードの紹介展示

★ 11月21日(金) AM 10:00
～22日(土) AM 10:00
24時間DVホットライン
フリーダイヤル 0120-956-080

？知っていますか？フェアトレード

公正貿易。途上国の生産者に公正な賃金や労働条件を保証した価格で商品を購入することで、途上国の自立や環境保全を支援する国際協力の形態。

「女性に対する暴力をなくす運動」について

女性に対する暴力には、ドメスティック・バイオレンス(DV)や性犯罪、売買春、人身取引、セクシュアル・ハラスメント、ストーカー行為などさまざまなものがあります。これは、女性の人権を著しく侵害するものであり、女性に対する暴力の根絶は、男女共同参画社会の形成をしていく上で克服していかなければならない重要な課題とされています。

この運動は、暴力で苦しんでいる当事者にメッセージを届けるとともに、暴力を容認したり表面化しにくくしたりする社会の意識をかえていこうとするものです。

[主催] もりおか女性センター

[後援] 岩手県、盛岡市、盛岡市教育委員会、盛岡地方法務局、岩手県人権擁護委員連合会、(財)盛岡国際交流協会、岩手日報社、朝日新聞盛岡総局、読売新聞盛岡支局、毎日新聞盛岡支局、盛岡タイムス社、NHK盛岡放送局、IBC 岩手放送、テレビ岩手、めんこいテレビ、岩手朝日テレビ、エフエム岩手、マ・シェリ

女性に対する暴力をなくす運動

～ 気づき・理解・行動 ～

プラザおでって内にて開催

2F フロアー

●暴力防止啓発パネル展示

女性に対するさまざまな暴力や暴力の起こるしくみ、法制度などをイラストパネルにして紹介！

もりおか女性センター製作
貸出可

●パープルリボンプロジェクト

暴力根絶にご賛同の方、リボンの作成にご協力！

パープルリボンプロジェクトとは？

このプロジェクトは、私たちの社会・地域・学校・そして家庭から暴力をなくすための国際的な流れを持つ草の根運動です。

5F もりおか女性センター交流コーナー

●パネル展示

人身取引 ※(独)国立女性教育会館製作

人身取引って何？

日本の現状は？日本は何をしているの？など日本の現状を分かりやすく紹介！

デートDV防止啓発

若者たちの間に起こる暴力って？

もりおか女性センター製作
貸出可

●DV防止啓発



メッセージ付きTシャツの展示

Tシャツに描かれたメッセージを

ご覧ください。

●図書展示とビデオ上映

3F 大会議室

●講演会



「人身取引って何？」

見えにくくされた人身売買

～性売買、結婚、出稼ぎ労働～

フェアトレードの紹介展示

日時 11月15日(土)13時30分～15時30分

定員 50名

参加費 500円 フェアトレードのお茶・お菓子付

申し込み方法 10月21日(火)9時より電話にて受付

※定員になり次第締め切り

申し込み先 もりおか女性センター本館

☎ 019(604)3303

講師 大津 恵子さん

(人身売買禁止ネットワーク

<JNATIP>共同代表)

<講師プロフィール>

女性の家HELP

前ディレクター。アメリカ、シンガポール、タイで生活した経験から外国籍の問題に関心を持ち、電話相談、シェルターで女性と子どもの人権を守るために活動する。

現在、日本キリスト教婦人矯風会理事及び女性の家 HELP 運営委員<内閣府 男女共同参画局「女性に対する暴力に関する専門調査会」の委員>人身売買禁止ネットワーク ※(JNATIP)共同代表、移住労働者と連帯する全国ネットワーク共同代表、全国女性シェルターネット理事

著書

「出版倫理とアジア女性の人権」明石書店

「人身売買をなくすために」受け入れ大国日本の課題

明石書店

「生きるって何 戦争はなぜ起こるの」日本ユニセフ協会

主婦と生活社



【問合せ先】もりおか女性センター本館 電話 (019) 604-3303

〒020-0871 盛岡市中ノ橋通 1-1-10 プラザおでって 5F <http://mjc.sankaku-npo.jp>

もりおか女性センター指定管理者：特定非営利活動法人 参画プランニング・いわて

※ 専用駐車場はありません。おでって地下駐車場及び近隣の駐車場をご利用ください。